



Vásquez-Zawadzki, Carlos. **Amares**. Bogotá: Ediciones Dadá, 2009. 98 pp.

Este bello librito está editado con gusto, ilustrado con fotografías en blanco y negro y epígrafes de la poetisa japonesa Akiko Yosano (a la usanza japonesa su nombre sería Yosano Akiko).

Contiene más de cuarenta poemas breves, algunos de solamente dos líneas.

Como su nombre lo indica, los poemas se refieren al diálogo amoroso entre el poeta y su amada.

Con un verbo elegante, Vásquez-Zawadzki pinta un erotismo sutil. Hacia la amada surge una ternura cierta, con base en una relación carnal teñida por hondos sentimientos.

Carlos Vásquez-Zawadzki nació en Tumaco, Nariño. Estudió literatura en la Universidad del Valle.

Hizo estudios de maestría y doctorado en las universidades de Tolosa y Burdeos.

Ha sido profesor e investigador de literatura en la Universidad Javeriana y en la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Ha publicado varios poemarios, cuyo tono es intensamente amatorio y erótico, como **La oreja erótica de Van Gogh** y **Liberaciones**.

Reproducimos el poema de la página 87:

*Desnuda frente a la mar nocturna
bañada de luna y suaves sombras ,
eres deidad infinita de olas y espuma,
origen de mis deseos y fortuna.
Morderán tus labios una estrella
mientras escribo esta epifanía.*