

El árbol enfermo



Esta novela del costarricense Carlos Gagini Chavarría fue publicada por primera vez en 1918. Encaja en la novela regionalista, nacionalista y anti-imperialista del primer tercio del siglo veinte.

El principal personaje, Fernando Rodríguez, es un escritor y abogado josefino de clase alta, rico y apuesto, que se enamora de la hija de un hacendado, Margarita Montalvo. Surge como su rival Thomas Ward, igualmente rico y emprendedor estadounidense.

La narración lleva por senderos inesperados de carácter doloroso, en los que Fernando adquiere una aguda conciencia de los deberes hacia su nación y hacia la mujer que ama.