



### EN CLAVE DE LUNA: NOVELA DE UN TRÓPICO SOMBRÍO

La obra del escritor y periodista Óscar Núñez Olivas se ha centrado en la dura realidad cotidiana que vivimos los centroamericanos.

Con **El teatro circular** (1996) obtuvo el premio centroamericano EDUCA y el premio nacional de novela.

Otra novela, **Los gallos de San Esteban** (2000) fue publicada en Honduras con buena acogida del público.

En su novela **En clave de luna** (2004) se narra desde múltiples perspectivas la terrible irrupción de un asesino serial en la sociedad costarricense que antes había sido pacífica y segura. La serie de crímenes se realizó entre 1986 y 1996.

La joven periodista Maricruz Miranda, bajo la dirección de su experimentado jefe de redacción Juan José Montero, entra en contacto con el jefe de homicidios de la policía judicial Gustavo Cortés, quien junto con otros detectives está empeñado en resolver los escalofriantes homicidios.

Con los medios técnicos a su alcance los policías costarricenses establecen un perfil preliminar del siniestro asesino.

Cuentan además con la colaboración del FBI (Federal Bureau of Investigation) de los Estados Unidos, quien envía a un experto en la delicada tarea de realizar un perfil del criminal.

Con los datos que se ponen a su alcance, el experto del FBI deja en manos de sus colegas costarricenses este moderno auxiliar de la investigación.

Sin embargo, en la novela se constata que los policías no actúan solos, sino que constituyen

los siervos del Estado encargados de lidiar con los desvíos sociales más extremos. No pueden, como dependientes de otro poder más elevado, atentar contra los fuertes intereses de quienes manejan el Estado como su propio patio.

Surgen aspiraciones electorales dentro de la policía. Por medio de presiones se desvía la investigación hacia un fantasmagórico grupo guerrillero.

Se desencadena una lucha feroz entre quienes se interesan en resolver los crímenes, y aquellos que por razones turbias de conservación del poder y del dinero ponen freno a la labor policíaca.

Los seres humanos que buscan el amor y un sentido a la existencia suministran un sorprendente final a la novela.

**En clave de luna** fue traducida al inglés por Joanna Griffin bajo el título **Cadence of the moon** y publicada en 2007 por Aflame Books, un editor independiente del Reino Unido.

Óscar Núñez Olivas, **En clave de luna**. Prólogo de Manuel Formoso Herrera. 1ª edición. Colección Sulayom, 2. San José: Uruk Editores, S. A., 2004. 374 pp.

(RESEÑA ESCRITA POR LA DRA. ALICIA MIRANDA HEVIA EN ABRIL DE 2008.)