

Rose Marie Tapia
Nota biográfica

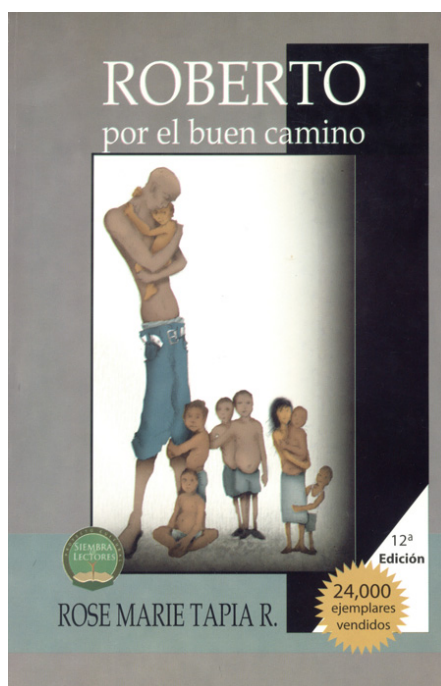
Rose Marie Tapia (1947) desarrolló una carrera gerencial en la empresa privada en Chitré.

Comenzó a escribir en 2000 con una novela, **Caminos y encuentros**. Desde entonces se ha convertido en un fenómeno popular, ya que sus obras se venden por miles.

Fundó el grupo Letras de Fuego, que celebra eventos literarios en la ciudad de Panamá.

Ideó el proyecto Siembra de Lectores para promover círculos de lectura. Existen ya 21 de estos círculos. Este proyecto persigue promover la lectura en las ciudades así como en las áreas rurales. Al mismo tiempo, busca desarrollar la organización comunal. En los participantes se desea estimular la responsabilidad, la solidaridad y la conciencia ecológica.

Ha publicado **Los ángeles del olvido** (2006), **La raíz de la hoguera** (2005), **La cárcel del temor** (2003), **La noche oscura** (2002), **Travesías mágicas** (2002), **Y era lo que nadie creía** (2001).



Roberto por el buen camino

De esta obra se han hecho doce ediciones y se han vendido veinticuatro mil ejemplares. Ha sido traducida al inglés en 2006 bajo el título **Robert down the right path**.

La autora dedica su relato a todos aquellos que han dado un salto desde la oscuridad hasta la luz y a quienes les han tendido la mano para que lo logren. En ella, por medio de prosa sencilla se explora el mundo de los pandilleros jóvenes.

Uno de ellos hiere a un joven abogado y la madre del abogado crea una fundación para ayudarlos, como una propuesta para lograr un cambio en la sociedad que genera el deterioro en las condiciones sociales.

Rose Marie Tapia, **Roberto por el buen camino**. 12 a. edición. Panamá: Imprenta Articsa, 2008. 158 pp.



¡No hay trato!

La diputada Sara Ortiz ha ganado su curul en elecciones limpias. Es secuestrada pero sobrevive, luego amenazada de muerte.

A pesar de todo decide participar como candidata presidencial y gana las elecciones.

En su mandato es sometida a presiones de los grupos de poder que la apoyaron.

Se presentan las intrigas, los secuestros y las componendas que caracterizan la vida política de país donde campean el narcotráfico y los negocios ocultos.

Rose Marie Tapia, **¡No hay trato!** Panamá: Proyecto Cultural Siembra de Lectores, 2007. 144 pp.