



Jiménez, Rafael. **Los rostros del azar**. San José: Biblioteca Líneas Grises, 2006. 280 pp.

Esta novela del costarricense Rafael Jiménez narra la existencia de dos alcohólicos, Manuel y Ezequiel, cuyas vidas se entrecruzan en la experiencia común del alcoholismo.

Manuel, de origen campesino, huye de su pueblo temeroso de las represalias del padre de su novia Carmen.

Trabaja en la ciudad, luego viaja a la costa, es dependiente en un burdel y peón de construcción; gana la lotería, pero derrocha el dinero y termina en alcohólico miserable. Su mujer, Lola, va a dejarle a su hija Evita a su abuela Eva en el pueblo donde nació Manuel. Éste muere en un hospital.

Ezequiel, maestro, también gana la lotería y puede cumplir su sueño de hacerse médico en Europa.

Luego de algunos años de prosperidad abandona su vida y se pone a tomar alcohol con un grupo de miserables.

Al final, Ezequiel logra reponerse y pasa sus últimos años junto a su hija Marie en Mons.

Ambas historias se entrecruzan a lo largo del siglo, con el fondo de guerras y desastres en Europa, y de profundas transformaciones en el país centroamericano de donde ambos son originarios.

Esta es la segunda novela de Rafael Jiménez, quien había presentado también en **Un siglo de veinte siglos**, la erudición y la pasión por la ciencia junto con el profundo conocimiento del alma humana.